



PLAN TURÍSTICO OFICIAL DE LA CIUDAD de SALAMANCA

LA PLAZA MAYOR

Es una de las plazas más bellas y grandes de España y uno de los monumentos barrocos capitales del urbanismo y de la arquitectura peninsular.

Unamuno la llama "corazón hendido de sol y aire". Es el centro neurálgico de la ciudad, el corazón al que afluyen todas las arterias. En ella late la vida salmantina, es el lugar donde se dan cita salmantinos y foráneos.

Desde 1755, fecha de su construcción por Alberto de Churriguera, la plaza Mayor ha albergado el Consistorio, ha sido mercado, como taborno, sala de conciertos, escenario teatral, punto de encuentro y lugar de pases, además de ser teatro de los cambios políticos, socioeconómicos y religiosos que se han producido en España y en Salamanca desde entonces.

Fuere y sea la esencia de la ciudad. Para comprender la ciudad hay que entrar en ella, dejarse seducir, contemplarla, pasearla, sentirse al "sol que cae". A ella van a dar todas las puertas que se abren en la ciudad, hay que descubrir y traspasarlas: la Universidad, los Dominicos, la Clerería, la Catedral y la propia Plaza Mayor como principal punto de acceso al universo de la ciudad de Salamanca. Cada puerta tiene su voz y todas conducen a un mismo lugar: la ciudad de la verdad y la belleza.



EL PUENTE ROMANO

La puerta de entrada a la ciudad. El Puente Romano, forma parte de la Vía de la Plata, calzada romana que embalsaba Emerita Augusta (Mérida) con Astorga. Fue construido por los romanos para cruzar el río Tormes y de esta manera, acceder a la ciudad de Salamanca. La construcción data del siglo I y se le atribuye a Trajano. Tiene 26 arcos, aunque de la construcción romana sólo quedan 15 en la margen derecha. Desde el Puente Romano hay una hermosa vista de la ciudad sobre el río Tormes.

LA PURISIMA

La Purísima es una iglesia conventual patrocinada por el conde de Monterrey, quien encargó la construcción a los artistas italianos Bartolomeo Pichatti (arquitecto) y Cosimo Fanzago (tallador de mármol). Las obras duran de 1635 a 1685. En el exterior destacan la cúpula y la fachada. En el interior del templo destaca una espectacular colección de pintura barroca cuya obra más significativa es la trinidad de Ribera.

ESPACIOS VERDES

Salamanca invade no sólo por sus calles; el río, el Huerto de Calles y Meliboea, y los parques repartidos por la ciudad - históricos y modernos -, ofrecen otra imagen más fresca de Salamanca. Un verde que resulta frente al dorado de la piedra de Villamayor. En la actualidad, la ciudad cuenta con dos millones de metros cuadrados de zonas verdes.

CASA DE LAS CONCHAS

Se trata de uno de los palacios más populares de Salamanca y uno de los mejores ejemplos de la arquitectura gótica civil española. La hizo construir, en los últimos años del siglo XIV y primeros del XV, Don Rodrigo Arias Maldonado, alcaide de los Reyes Católicos y caballero de la Orden de Santiago. Las conchas son el principal motivo ornamental de la fachada. Emblema utilizado (la concha) en el heráldico de su esposa, símbolo del amor y motivo de la orden de Santiago a la que el pertenecía, quizá motivos que podrían justificar la utilización de dicho símbolo.

ARQUEOLOGÍA

Hay podemos comprender mejor la huella de las personas que habitaron la ciudad a través de las diferentes excavaciones realizadas por arqueólogos, que han permitido sacar a la luz tres sorprendentes espacios: el Cerro de San Vicente, un antiguo Pozo de Nieve y el Centro de Interpretación de las murallas salmantinas. Salamanca Sedes Antiquæ Castrorum. Tres espacios únicos para conocer los orígenes de la ciudad.

LAS TORRES QUE NOS MIRAN

Una experiencia única con la que visitar Salamanca desde los puntos más altos. Desde las torres de la Catedral Leonense; las torres de la Clerería, Scala Coeli; y el mirador del Convento de San Sebastián, con sus salas recientemente restauradas, podemos contemplar la ciudad.

MUSEOS

La oferta museística como corresponde a una ciudad de la cultura es importante. Salamanca cuenta con gran número de museos y colecciones concentradas en el centro monumental. El Museo de Art Nouveau Art Deco, en la Casa Lis, es uno de los tesoros de la ciudad. También están el Museo de Automoción, Museo de Salamanca, del Convento de San Sebastián.

LA CLERERÍA

Edificio monumental barroco erigido por los jesuitas en el s. XVII como Seminario. Hoy en día es la sede de la Universidad Pontificia. Se encuentra frente a la Casa de las Conchas, creando un enorme conjunto arquitectónico formado por la iglesia, dos grandes pabellones que inicialmente fueron residencia de estudiantes y religiosos, el claustro que es otra joya del barroco salmantino, y varias dependencias. Todo el complejo arquitectónico, además de definir el perfil de la ciudad, se integra en el tejido urbano de manera sorprendente. La vista barrial a las Torres de la Clerería, ESCALA COELI, ofrece unas vistas impresionantes del casco histórico de la ciudad.

LAS CATEDRALES

La silueta de las catedrales preside el cielo salmantino y su interior recoge la vida, y la historia de la ciudad y sus ciudadanos. Constituyen otro conjunto histórico-artístico por excelencia ya que se levantan junto la Catedral Vieja y la Catedral Nueva. La Nueva, gótica, renacentista y barroca, nace y crece a partir de la otra. La Vieja, románica, respetándola, mirándola, cuidándola, haciéndola más hermosa si cabe. Del silencio íntimo de la Vieja, nace el desase del diálogo con Dios, la pertenencia a una comunidad. En la grandiosidad de la Nueva, pensada para grandes rituales, se percibe la pequeñez del hombre y la complejidad del mundo.

En la actualidad, gracias a las políticas turísticas llevadas a cabo en la ciudad, la Torre de la Catedral se presentan como un espacio nuevo, IERONIMUS, que complementa el complejo catedralicio y lo hace si cabe más espectacular. Desde ellas obtenemos distintas miradas hacia el interior de ambos templos y dominamos la ciudad a través de la excelente panorámica que ofrecen sus terrazas.

PALACIO DE MONTERREY

Del siglo XVI y actual propiedad de los Duques de Alba. Fue construido como casa del mayordomo de los Fonseca en el siglo XVI por el conde de Monterrey con diseño de R. Gil de Hortadillo. Sólo se terminaron de las cuatro alas proyectadas para este inmenso edificio. A pesar de estar inacabado se convirtió en un modelo arquitectónico nacional.

CIUDAD DE LA CULTURA

Una Ciudad de Cultura moderna ofrece mucho más que su patrimonio histórico-artístico, y una oferta de actividades culturales. Salamanca cuenta con nuevas infraestructuras como, el Teatro Lliano, el Centro de Artes Escénicas y la Música, el Domo Arriaga, el Pabellón multiusos "Sánchez Parra", el Museo de Automoción...



CONVENTO DE LAS DUEÑAS

Palacio fundado en 1419 y posteriormente donado para convertirse en Convento de las religiosas de la orden de Santo Domingo. Desde su fundación, las monjas (de este Monasterio de Sta. María de las Dueñas o de la Consolación), han dedicado toda su vida a la oración, estudio y trabajo. El claustro alberga, a parte de su belleza estética, de la de esta vida de retiro y de paz interior.

ARQUEOLOGÍA

Hay podemos comprender mejor la huella de las personas que habitaron la ciudad a través de las diferentes excavaciones realizadas por arqueólogos, que han permitido sacar a la luz tres sorprendentes espacios: el Cerro de San Vicente, un antiguo Pozo de Nieve y el Centro de Interpretación de las murallas salmantinas. Salamanca Sedes Antiquæ Castrorum. Tres espacios únicos para conocer los orígenes de la ciudad.

LAS TORRES QUE NOS MIRAN

Una experiencia única con la que visitar Salamanca desde los puntos más altos. Desde las torres de la Catedral Leonense; las torres de la Clerería, Scala Coeli; y el mirador del Convento de San Sebastián, con sus salas recientemente restauradas, podemos contemplar la ciudad.

HOTELERÍA

- HOTEL HOSPIES PALACIO DE SAN ESTEBAN**
Tel: 923 262 290
Avda. de Sta. Domingo, 3
Plaza Clavica, 10
- HOTEL ALAMEDA PALACE SALAMANCA**
Tel: 923 202 426
Paseo de la Estación, 1
- GRAND HOTEL DON GREGORIO**
Tel: 923 201 806
Avda. de Lasalle, 16-20
- HOTEL RÍO**
Tel: 923 272 272
Sánchez Barbero, 11
- HOTEL SALAMANCA MONTIVO**
Tel: 923 194 040
Hijos de Don Juan, 1
- CANON HOTEL CORONA SOL**
Tel: 923 281 816
C/ Víctor Carrón de la Concha
- HOTEL NOROIS SALAMANCA**
Tel: 923 201 100
Avda. Ríos Puelles, s/n
SANTA MARÍA
- HOTEL EMPERATRIZ III**
Tel: 923 281 999
Avda. Ríos Puelles, s/n
SANTA MARÍA
- HOTEL SAN POLO**
Tel: 923 211 177
Avda. Ríos Puelles, 2-4
C/ Pico del Naranco, 2
- HOTEL SIRECETEI RONA DALBA**
Tel: 923 263 232
Plaza San Juan Bautista, 12
- HOTEL EUROVEIT**
Tel: 923 194 001
C/ Pico del Naranco, 2
- SIRECETEI LAS TORRES**
Tel: 923 212 100
Conceja, 4 - Plaza Mayor, 26
- HOTEL CASTELLANO CENTRO**
Tel: 923 286 401
San Francisco Javier, 2-4
- HOTEL EMPERATRIZ**
Tel: 923 219 200
Compel, 4
- MELIBEA**
Tel: 923 177 185
C/ Ríos Puelles, 2
- CASINO LOS TORRES**
Tel: 923 214 787
La Plaza, 5

CAMPING

- LA CAPEA**
Tel: 923 221 066
Ctra. N-630 Km. 333
Aldanosa de la Armuña
- DON QUIJOTE**
Tel: 923 209 052
Ctra. de Salamanca-Aldanosa, Km. 4, Cabrerinos
- REGIO**
Tel: 923 138 888
Ctra. de Salamanca-Madrid, Km. 4
Santa Marta de Tormes
- RUTA DE LA PLATA**
Tel: 923 209 574
Ctra. de Salamanca-Aldanosa, Km. 4
Villares de la Reina

ALBERGUES

- ALBERGUE MUNICIPAL LAZARILLO DE TORMES**
Tel: 923 194 249
C/ Lagar, s/n
- ALBERGUE JUVENIL SALAMANCA**
Tel: 923 209 141
C/ Escoto, 15-15
- ALBERGUE DE PERGRINOS**
Casa la Cabra, junto a Huerto de Calles y Meliboea
Tel: 923 212 185
- REVOLUTION HOSTEL SALAMANCA**
Tel: 923 217 656
Sánchez Barbero 2, 1ª
Salamanca

TELÉFONOS DE INTERÉS

- EMERGENCIAS/Emergency**
Emergencias/Emergency
Salamanca
112
Objetos Perdidos/Lost Property
Tfno.: 923 279 195
- SERVICIOS/Services**
Estación de autobuses/Bus Station
Avda. Filiberto Villalobos, 71
Tfno.: 923 23 67 17
www.estacionautobusesalamanca.es
- Estación de tren
Railway Station
Paseo de la Estación
Tfno.: 902 320 320
www.renfe.es
- Aeropuerto/Airport (AENA)
Tfno.: 923 218 342
Salamanca: 923 529 600
Radio-Tele Taxi/Taxi
Tfno.: 923 25 00 00
- Oficina de Información Turística de Salamanca
Tfno.: 923 218 342
www.salamanca.es
informacion@turismosalamanca.com
- Turismo, Comercio y Promoción Económica de Salamanca
Plaza Mayor, 32
Tfno.: 923 272 408



APP TURÍSTICA
Busca "Salamanca Turismo" para descargarla. (Gratuita y accesible)
Con Audioguía, Rutas y Agenda



- Monumentos**
1/ Plaza Mayor, 2/ Torre del Aire, 3/ Iglesia de San Sebastián, 4/ Palacios de la Salina, 5/ Torre del Clavero, 6/ Colegio de Anaya de San Bartolomé, 7/ Convento de San Esteban, 8/ Colegio de Anaya de San Bartolomé, 9/ Catedral Nueva, 10/ Catedral Vieja, 11/ Torres Medievales de la Catedral, 12/ Puente Romano, 13/ Edificio Histórico de la Universidad, 14/ Casa de las Conchas, 15/ Torres de la Clerería, 16/ Iglesia de la Clerería, 17/ Universidad Pontificia, 18/ Iglesia de la Purísima, 19/ Palacio de Monterrey, 20/ Colegio del Arzobispo Fonseca, 21/ Palacio de Figueroa, 22/ Palacio de Maldonado, 23/ Escultura Leonada de Torres y Velasco.
- Las pequeñas iglesias**
24/ San Marcos, 25/ San Benito, 26/ San Juan Bautista de Carbajal, 27/ San Martín, 28/ San Cristóbal, 29/ Santo Tomás Cantabrianos, 30/ Santiago, 31/ San Juan de Salazar, 32/ San Julián, 33/ Vera Cruz.
- Espacios entreabiertos. Conventos**
34/ Ctra. de las Dueñas, 35/ Ctra. de Santa Clara, 36/ Ctra. de las Uvillas, 37/ Ctra. de Sta. Teresa, 38/ Ctra. de las Agustinas.
- Máquinas con corazón**
39/ "Artigos para fumar" Filomatosa de Castilla y León, 40/ Mercado Central, 41/ Museo Molino, 42/ Casa Lis Museo de Art Nouveau y Art Deco, 43/ Museo de Historia de la Automoción.
- Teatros y Auditorios**
44/ Teatro Lliano, 45/ Teatro Juan de Encina, 46/ Teatro de Caja Duero, 47/ Palacio de Congresos y Exposiciones de Castilla y León, 48/ Centro Cultural Fonseca, 49/ Centro de Artes Escénicas y de la Música (CAEEM).
- Museos y Salas de Exposiciones**
50/ Domo Arriaga 2002 (DAS), 51/ Museo de la Universidad, 52/ Museo de Salamanca, 53/ Casa Museo Unamuno, 54/ Museo Consistorial del Archivo General del Estado de Exposiciones Santo Domingo, Colección Venancio Blanco, 57/ Sala de exposiciones Cosmográfico, 58/ Sala de exposiciones, Sala Eloy, 59/ Sala de exposiciones La Salina, 60/ Museo Zacarías González, 61/ Sala de exposiciones Ctra. de la Clerería, 62/ Sala de exposiciones, Casa de las Conchas, 63/ Sala de exposiciones Unamuno, 64/ Museo Iturrino, 65/ Museo del Comercio, 66/ Centro de Interpretación del patrimonio monumental salmantino.
- Parques y Jardines**
67/ Parque de la Adhesión, 68/ Parque de los Jesuitas, 69/ Parque de la Alameda, 70/ Campo de San Francisco, 71/ Plaza de la Merced, 72/ Huerto de Calles y Meliboea, 73/ Paseo Fluvial (Carril bici), 74/ Parque de Páido Páido.
- Lugares con leyenda**
75/ La Cueva de Salamanca, 76/ Casa de las Muertes.
- Arqueología**
77/ Pozo de Nieve, 78/ Cerro de San Vicente, 79/ Centro de Interpretación de las Murallas salmantinas, Salamanca Sedes Antiquæ Castrorum.
- Centros de Participación Ciudadana**
80/ Centro Cultural Miralomas, 81/ C.A.C. del Pº de la Vega, 82/ C.A.C. del Pº de Chambrón, 83/ Iglesia Virgen de Fátima, 84/ Auditorio de San Blas, 85/ Centro Juvenil San Juan de Chorro, 86/ Centro Socio-cultural Plaza de Trovador, 87/ Centro Multiusos Integrado Travesera.
- Información Turística**
Parada de Taxis
Gasolineras
Aparcamiento
Hospitales
Policía Nacional
Estación de Autobuses
Estación de Trenes
Correos y Telégrafos
Cines
Piscinas Municipales
Instalaciones Deportivas
Carril bici
Asesos Públicos
Albergamientos